LE MAGAZINE DES LIVRES (fév/mars 07)

Le canier des

LES CHEMINS FLÈCHES D'ÉROS

es jours et les nuits s'égrènent souvent comme un long fleuve tranquille. Mais il suffit seulement d'une rencontre ou d'un regard pour que le vie prenne un tournant inattendu. Les huit nouvelles de Blanche Clervoy qu'elle propose dans son nouveau recueil, sont autant d'« échappées belles » pour des hommes et des femmes qui s'enfoncent dans un quotidien morne et ordinaire.

Une femme, solitaire et rejetée à cause de ses formes plantureuses, découvre un jour le pouvoir attractif de ses rondeurs grâce à un homme qui voue un culte secret aux femmes rondes et ose l'inviter à un festin ludique. Lors d'une séance de massage avec un kinésithérapeute mystérieux, une mère de famille rangée découvre un plaisir aux sensations insolites. Un fonctionnaire, habitué au plateau télé, voit sa vie changer en apercevant une jeune femme dans une galerie d'art, qui devient malgré lui la madone sublime de son petit cinéma intérieur. Une étudiante en droit, qui collectionne les aventures, retrouve un ancien flirt d'enfance. Entre conversations frivoles et confidences anodines, elle se voit irrésistiblement attirée par le frère de son ami, un personnage frustre, sauvage et énigmatique.

Qui des deux choisira-t-elle?
Comme elle, tous les protagonistes des autres nouvelles se voient obligés de trouver un sens à leur vie en prenant les chemins (pas forcément paisibles) fléchés d'Éros. À travers sa prose sensible et des personnages qui nous ressemblent tous, Blanche Clervoy nous invite à la métamorphose. Pour donner un élan inédit à son existence, il suffit d'exercer notre imagination et d'oser s'abandonner à nos désirs les plus profonds. Elle nous montre



avec tendresse que l'érotisme ne peut s'épanouir que dans l'exploration bouleversante qui mène à la connaissance de soi. KA

OES ÉCHAPPÉES BELLES, Blanche Clervøy. Le Cercle, 190 p., 16 €