

Le Republicain

Courrier

30/8/2015

Être femme aujourd'hui



**Cécilia
Dutter.**

Photo Eric GARAUULT

Le nouveau roman de Cécilia Dutter intrigue d'abord par son titre : *Zeina, bacha posh*, avant de retenir l'attention par sa couverture : une jeune fille voilée à l'impénétrable regard vert.

Une « bacha posh » est une fille élevée en garçon qui, aux femmes afghanes sans mari ni fils, permet d'avoir quelqu'un pour les accompagner en ville dans un pays où elles ne peuvent sortir seules. C'est là une coutume ancestrale à Kaboul, où Zeina est née. Elle sera conditionnée dès l'âge de 3 ans, à la mort de son père.

Tout se passera bien jusqu'à l'adolescence, lorsque Zeina s'enfuit de chez elle. Elle se réfugie dans les locaux d'une ONG qui milite pour le droit des Afghanes, association qui l'invite à Paris pour qu'elle contribue à sensibiliser les médias à la cause des femmes. Terrorisée à la pensée de devoir revenir chez elle, elle fausse compagnie aux responsables de l'ONG et s'enfonce dans la nuit parisienne. Elle y survivra difficilement, comme SDF, jusqu'à ce qu'Olivier, un photographe, la reconnaisse. Fasciné par la beauté de Zeina, il parviendra à l'imposer dans le milieu de la mode tout en la contraignant à devenir sa maîtresse. Sa carrière sera fulgurante, mais... riche bientôt et libertine, sera-t-elle heureuse ? Tout basculera quand l'occasion lui sera donnée de reprendre contact avec l'Afghanistan.

Un roman courageux et passionnant sur la condition féminine, ailleurs et ici. « *Il faut, écrit Louise Weiss citée en exergue, libérer les femmes d'un lourd passé... et surtout les affranchir d'elles-mêmes.* »

Roger BICHELBERGER

***Zeina, bacha posh*, de Cécilia Dutter (Le Rocher).**