

Roman

# Quand triomphe le désir



**Cécilia Dutter.**  
Photo Eric GARAUULT

Oui, mais quel désir ? C'est la question que pose magistralement le deuxième roman de Cécilia Dutter, *Savannah dream*. On sait que le désir est le moteur de toute activité humaine, qu'elle soit corporelle, intellectuelle ou spirituelle, et qu'un être qui n'est pas habité par le désir risque de mener une vie bien terne.

Julien est sociologue au CNRS et écologiste apparemment convaincu. Il a vécu une enfance écrasée par une implacable belle-mère et s'est réfugié dans le mariage, semblerait-il, pour enfin rencontrer la tendresse féminine, risquant de la sorte de transformer son épouse en mère de substitution et son mariage en drogue douce. Mais voici que les sirènes de l'argent viennent à chanter à son oreille : Coca-Cola lui propose un poste en or aux États-Unis. Première capitulation devant le désir d'exister par l'argent : toute la petite famille émigre et notre Julien, dans son nouveau poste, éprouve enfin le sentiment d'exister. Et puis vient Maud. Julien va peu à peu s'enfermer dans une passion vénéneuse et mortifère. Jusqu'à ce voyage dans le sud profond, vers Savannah, le pays de Julien Green, où les masques tombent : et si, depuis le début, Maud avait manipulé Julien ?

Notre sociologue sortira profondément blessé de cette aventure – tout le contraire d'une « *aventure métaphysique* », comme Bourbon Busset aimait à définir l'amour. Ce qu'il vient de vivre là, une passion sensuelle et trouble, n'aura été qu'un mirage, capable tout au plus de donner à voir la terrible béance d'un autre désir, toujours insatisfait, celui-là.

**Roger BICHELBERGER**

**Savannah dream, de Cécilia Dutter (Albin Michel).**

La Ripuésienne Comair 9/8/2013