



LUCIE SPAAK COLLECTION

Les victimes de la guerre civile espagnole en collectant des dons.

...k s'impliqua de plus
raffle du Vél d'Hiv qui,
2, avait débouché sur
plus de treize mille
ta pas à s'appuyer sur
r son prestige social
er de véritables ré-
tage dans la capitale
elle montra surtout
ent aux idées reçues,
vait aussi prendre en
u de résistance...

août 1944 après avoir
incarcérée à la prison
on loin de Paris, Su-
depuis lors été hono-
omme "Juste parmi les
son engagement fut
versel. "Suzanne Spaak,

*marginale comme elle l'était avec sa pe-
tite armée de compagnons, appartenait
à une catégorie à part", explique Anne
Nelson à la fin de son ouvrage. "Elle
était capable de voir et de servir l'autre
étranger' car dans son regard lucide,
aucun humain n'était étranger ou
autre. Pour elle; une seule vérité com-
pétait : il faut faire quelque chose."*

Un message encore d'une grande
actualité en cette période troublée...
Christian Laporte

**La vie héroïque de Suzanne Spaak. Paris
1940-1944, l'audace d'une femme face
à la barbarie nazie** Anne
Nelson / Traduit par Pierre
Reignier / Robert Laffont / 379 pp.
env. 21 €

...enflamment les pas-
es, les hypocrisies, les
uardises et, même, les
des mauvaises actions
et, s'y prenant tout à la
e opiniâtre, de lanci-
s et des questions aux
taines.

...Philippe Claudel, écrivain
ronné de prix et succès,
l'Académie Goncourt.

sage. Il explore surtout les manières
d'agir et de penser d'une humanité
repliée sur ses parts d'ombre. Il bat en
brèche les trop d'inerties face aux
chaos, misères et guerres qui occu-
pent *le théâtre du monde*. Il éveille. Il
dérange par des détails d'un réalisme
impitoyable. Il stimule la réflexion.
Tout cruel et cinglant soit-il, son livre
est magnifique. Par son acuité. Par son
sens de l'intrigue. Par sa puissance à
triompher des résistances. Par son

En bref

Essais

La fraîcheur de l'herbe

Avec cet ouvrage de ce spécialiste internationa-
lement reconnu pour son approche novatrice
sur l'historicité des sens et du sensible, Alain
Corbin (Lonlay-l'Abbaye, 12 janvier 1936) invite
à méditer sur "la fraîcheur de l'herbe", souli-
gnant que "le vert aurait une vertu apaisante".
L'érudit essayiste des "Filles de rêve" et de "La
Douceur de l'ombre", qui dirigea l'"Histoire des
émotions" (parue au Seuil, en 2 volumes, en
2016), rappelle que nombreux furent ceux qui
célébrèrent le pouvoir sensible de l'herbe - de
Lucrèce à Pétrarque, de Ronsard à George Sand,
de Maupassant à René Char, de Victor Hugo à
Zola, de Virgile à Philippe Jaccottet ou Henry
David Thoreau. Ce florilège lumineux, histoire
d'une "gamme d'émotions" de l'Antiquité à nos
jours, nous convie à "une promenade sensible et
verdoyante". **Fr.M.**

Alain Corbin, Fayard Histoire, 238 pp., env. 19 €



Vivre libre avec Etty Hillesum

Dans le préambule de cette étude, la romancière
et essayiste Cécilia Dutter note qu'"au cœur du
chaos historique de la Seconde Guerre mondiale,
dans le néant de la Shoah, le message d'amour et la
confiance indéfectible en la vie dont a témoigné
Etty Hillesum (15 janvier 1914 - 30 novembre
1943) s'apparentent pour la plupart d'entre nous à
un immense paradoxe". Et de rappeler que cette
jeune femme juive néerlandaise "ayant tenu un
journal et une correspondance aux Pays-Bas alors
occupés par l'ennemi nazi" ne cesse de nous in-
terroger : "Comment peut-on louer la beauté de la
vie, enfermé dans un camp de concentration ?"

Présidente de l'Association des Amis d'Etty
Hillesum et auteure de deux essais consacrés à
cette femme "au tempérament de feu" ("Un cœur
universel. Regards croisés sur Etty Hillesum" et
"Etty Hillesum, une voix dans la nuit", parus
chez Salvator en 2013 et Robert Laffont en
2010), M^{me} Dutter voit en elle "un maître de sa-
gesse, un véritable guide de vie qui nous offre de
précieux outils pour nous construire et garder
l'équilibre tout au long de notre chemin." Signa-
lons que d'Etty Hillesum, morte à Auschwitz à
vingt-neuf ans, les écrits - "Journaux et lettres"
(1941-1943) et "Une vie bouleversée" (suivi de
"Lettres de Westerbork") - ont été publiés aux
Editions du Seuil. **Fr.M.**

Cécilia Dutter, Tallandier, 172 pp., env. 14,90 €



Témoignages

A la vie à la mort

Après, notamment, le décès rapproché de ses
parents, Catherine Ceylac, animatrice de "Thé
ou Café" sur France 2, a eu besoin d'entendre
des personnalités exprimer leur ressenti intime
face à la mort. Elle en a sollicité quatorze - de
Pierre Arditi à Jean-Louis Trintignant, de Carla
Bruni à Nathalie Rykiel en passant par Gaël Faye
Michel Onfray, Line Renaud... Certains évoquent
la perte d'un être cher, d'autres se souviennent
de la première fois où ils ont été confrontés à la

Catherine Ceylac

À la vie
à la mort

